

اللہ کشناخ

- اُس نے تختِ الوریت پر بیٹ پر کر دی۔
- اُس نے عقدہ تو جید کو ٹھس نہ س کرنے کی ناپاک جاہت کی۔
- دہ خدا کی بیوی، خدا کا بیٹا، خدا کی رُوح اور خدا کن بیٹھا۔
- اُس نے کہا خدا امیر سے متن سے بولتا ہے۔
- اُس نے کہا کہ خدا مجھے قاریان میں رسول بننا کر دیجوا ہے اور مجھ پر قرآن دوبارہ نازل کیا ہے۔
- ترد صفت، فرعون خصلت، شداد فطرت، میلکر کذاب طینت اور ابن سباس رشت مرزا قادری جو حتم مکافی کی اللہ کی بارگاہ میں کی گئی تین ٹکڑیوں کی چند جملے ہیں۔

اللہ تعالیٰ جو ہم سب کا خالق ہے۔

جو ہم سب کا مالک ہے۔

جو ہم سب کا رازق ہے۔

جو ہم سب کا رب ہے۔

جس نے انسان کو اس دنیا میں اپنا خلیفہ بنا کر بھیجا۔

جو ماں سے زیادہ کریم اور باپ سے زیادہ شفیق ہے۔

جو انسانوں سے سمندروں کی گمراہیوں اور آسمان کی وسعتوں سے زیادہ محبت کرتا ہے۔

جو کی طرف بندہ اگر چل کے جائے تو وہ بندے کی طرف بھاگ کے آتا ہے۔

جو ماں کے پیٹ کی تار کیوں میں بچے کے لئے غذا کا اہتمام کرتا ہے۔

جو انسان کے دنیا میں آتے ہی ماں کی چھاتیوں سے دودھ کے چشے جاری کر دیتا ہے۔

جو انسانوں کی مہمانداری کے لئے بزرے کی محلی چادریں بچائیں۔

جو آسمان کے دراز قامت اشجار کا ٹھنڈا سایہ میا کیا۔

جو آسمان سے بارش بر ساتا اور زمین سے غلہ اگاتا ہے۔

جو پھلوں سے لدے باغات اور مکتے گلتان جائے۔

جو نیلو فری پر مدد و نجوم کی مخلصیں آراستہ کی ہیں۔

جو بزم ہستی میں قوس و قزح کے رنگ بکھیرے ہیں۔

جو کے حکم سے اس عروس کائنات میں تیلیاں رقصان اور عادل نغمہ سرا ہیں۔

جو انسانوں کی راہنمائی کے لئے ایک لاکھ چوبیں ہزار انباۓ کرام کو

دنیا میں مبعوث فرمایا۔

جس نے اپنے محبوب خاتم النبیین محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کو دنیا میں
بیچ کر انسانیت پر احسان عظیم کیا۔

جس نے قرآن مجید جیسی کتاب ہدایت نازل کر کے ہمیں ہدایت کی روشنی
سے نوازا ہے۔

جس نے ہمیں امت محمدیہ میں پیدا کر کے ہمارے سروں پر خیر الامم کا تاج
چھایا ہے۔

اس کے ہم پر اتنے احسانات کہ اگر ہمیں عمر نوح طے اور زبان ہر لمحہ اس
معم حقیقی کا شکر ادا کرتی رہے تو اس کا شکر ادا نہیں ہو سکتا۔

اس کے ہم پر اتنے انعامات کہ انعامات کے بوجھ سے ہماری گردن نہیں اٹھ
سکتی۔

اس کی ہم پر اتنی عنایات کہ اگر ہمارے جسم کے ہر رگ و ریشے کو زبان طے
تو اس عظیم محسن کی عنایات ثمار نہیں ہو سکتیں۔

اس لیے..... ساری حمد اس کے لیے..... ساری ثناء اس کے لیے.....
ساری تعریفیں اس کے لیے..... ساری توصیفیں اس کے لیے..... ساری بڑائی اس
کے لیے... ساری کبریائی اس کے لیے..... ساری عظمتیں اس کے لیے..... ساری
رفعتیں اس کے لیے..... ساری عبادتیں اس کے لیے..... ساری ریاضتیں اس کے
لیے..... سارے رکوع اس کے لیے..... سارے سجدوں اس کے لیے..... لیکن فرنگی
نے غلام ہندوستان میں اردو تعالیٰ کی ذات اقدس پر حملہ آور ہونے کے لیے ایک
خوفناک منصوبہ تیار کیا اور اس منصوبہ کو عملی جامہ پہنانے کے لیے قادریان کے ایک
بد طبیعت مرزا غلام احمد قادریانی سے نبوت کا دعویٰ کرایا اور اس کے منہ میں انتہائی
زہریلی زبان رکھی۔ اس دریدہ دہن نے اللہ تعالیٰ کی ذات اقدس کے بارے میں وہ
پڑیاں کہ چنانوں کے جگر پاش پاش ہو جائیں اور نمرود، شداد اور فرعون کے
ماتھوں پر بھی شرم سے بھیشہ آجائے۔ فرنگی نے یہ بھیانک سازش اس لیے تیار کی
کہ وہ غلام ہندوستان کے مسلمانوں کے دلوں سے اللہ کی عظمت و کبریائی نکالنا چاہتا
تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا انتقدس نوج لیتا چاہتا تھا۔ وہ ملت اسلامیہ

کے خیالوں سے اللہ کی محبت میں روشن چراغوں کو بجھا دینا چاہتا تھا۔ وہ اللہ اور مسلمانوں کے درمیان تعلق کی مضبوط رسی کو کاث دینا چاہتا تھا۔ مرزا قادیانی نے ربِ زوالجلال کے بارے میں جو آوارہ زبان استعمال کی، جو ہر زہ سرائی کی، جو ہدیان بکے، جو بکواس کیے، جو مغلظات تھوکیں، جو خرافات کہیں، جو زہراگا، جوارتمادی و زندگی تیرچلائے، جس لچپن کا مظاہرہ کیا، جس بے ہودگی کا کھیل کھیلا اور خداوند قدوس پر جو سنتیں لگائیں، جو ازالات دھرے اور اللہ سے جو جھوٹ منسوب کیے، انہیں بیان کرنے کو قطعائی نہیں چاہتا۔ انہیں لکھنے سے طبیعت پر گرانی اور دل پر شدید بوجہ محسوس ہوتا ہے۔ لیکن میں قلم کی زبان اور کاغذ کے لاڈڑ پیکر سے ایک صد الگانا چاہتا ہوں اور اس صدائ کو ہر مسلمان کے کانوں سے گزار کر ڈھنوں میں پیوست کرنا چاہتا ہوں تاکہ ہر مسلمان کو معلوم ہو جائے کہ قادیانی اس کے رب کے ساتھ کیا سلوک کر رہے ہیں؟ کیونکہ اگر روزِ جزا اللہ نے ہم سے پوچھ لیا:

بجھ سے جنت مانگنے والے ۱

بجھ سے آتش جہنم سے پناہ مانگنے والے ۱

میرے عرش کے زیر سایہ آنے کی درخواست کرنے والے ۱

جب قادیانیوں نے میری عزت و ناموس پر حملہ کیا تھا۔۔۔ اس وقت میرے لئے تو نے کیا کیا؟

آئیے ابو جبل دل اور غمناک آنکھوں کے ساتھ جگر سوز قادیانی عقاد پڑھتے ہیں۔۔۔ اور آخرت کے سوال کے جواب کے لیے قادیانیوں کے خلاف اپنے دلوں میں جہاد کی منصوبہ بندی کرتے ہیں!!

○ ”میں (مرزا) نے خواب میں دیکھا کہ میں خود خدا ہوں۔ میں نے یقین کر لیا کہ میں وہی ہوں۔“ (آنینہ کملاتِ اسلام، ص ۵۶۳، مندرجہ روحانی خزانہ، ص ۵۶۲، ج ۵، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”خدا قادیان میں نازل ہو گا۔“ (البشری، جلد ا، ص ۵۶، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”میں (خدا) نماز پڑھوں گا، روزہ رکھوں گا، جاگتا ہوں اور سوتا ہوں۔“

(البشری، جلد دوم، ص ۹۷، مصنفہ مرزا قادیانی)

- "میں (خدا) خطا کروں گا۔ میں اپنے رسول کے ساتھ محیط ہوں"۔
- (البشری، جلد دوم، ص ۹۷، مصنفہ مرزا قادیانی)

- "وہ خدا جو ہمارا خدا ہے، ایک کھا جانے والی آگ ہے"۔ (ملحق) (سراج نبیر، ص ۵۵، مندرجہ روحانی خزانہ، ص ۷۵، ج ۱۲، مصنفہ مرزا قادیانی)

- "وہ خدا جس کے قبضے میں ذرہ ذرہ ہے اس سے انسان کہاں بھاگ سکتا ہے۔ وہ فرماتا ہے کہ میں چوروں کی طرح پوشیدہ آؤں گا"۔ (تجلیات الیہ، ص ۱، مندرجہ روحانی خزانہ، ص ۳۹، ج ۲۰)

- "قوم العالمین (الله تعالیٰ) ایک ایسا وجود اعظم ہے جس کے لئے بے شمار ہاتھ، بے شمار پیر اور ہر ایک عضو اس کثرت سے ہے کہ تعداد سے خارج اور انتہا عرض اور طول رکھتا ہے اور تیندوے کی طرح اس وجود اعظم کی تاریخ بھی میں جو صفحہ ہستی کے تمام کناروں تک پھیل رہی ہیں"۔ (توضیح الرام، ص ۵۷، مندرجہ روحانی خزانہ، ص ۹۰، ج ۳، مصنفہ مرزا قادیانی)

- "اے مرزا تو مجھ سے ایسا ہے جیسے میرے کان"۔ (اخبار البدر قادیان، فروری ۱۹۰۸ء)

- "انت منی بمنزلتہ اولادی۔ اے مرزا تو مجھ سے میری اولاد جیسا ہے"۔ (اربعین ۳ حاشیہ ص ۲۳، مندرجہ روحانی خزانہ، ص ۲۵۲، ج ۷، مصنفہ مرزا قادیانی)

- "خدا نے مجھے (مرزا) الہام کیا کہ تیرے گھر میں ایک لڑکا پیدا ہو گا۔ کان اللہ نزل من السماء۔ گویا خدا آسمانوں سے اتر آیا"۔ (حقیقتہ الودی، ص ۹۵، مندرجہ روحانی خزانہ، ص ۹۸-۹۹، مصنفہ مرزا قادیانی)

- "خدا نکلے کو ہے۔ انت منی بمنزلہ بروزی۔ تو (مرزا) مجھ (خدا) سے ایسا ہے جیسا کہ میں (خدا) ہی ظاہر ہو گیا ہوں۔ (سرور ق آخری ریویو، جلد ۵، شمارہ ۳، ۱۵ مارچ ۱۹۰۶ء کا الہام، تذکرہ ص ۶۰۳، طبع ۲)

- "مخاطبینی اللہ بقولہ اسمع یا ولدی۔ اللہ تعالیٰ نے مجھ

- سے یہ کہہ کر خطاب کیا کہ اے میرے بیٹے سن۔ - (البشری، جلد ا، ص ۳۹)
- "خدا مجھ سے ہے اور میں خدا سے ہوں" - (رسالہ دافع البلاء، ص ۶)
 - مطبوعہ ضیاء الاسلام پر لیس قادیانی، اپریل ۱۹۰۲ء)
 - "خدا نے مجھ کو فرمایا کہ تو ہمارے پانی سے ہے اور لوگ قتل سے ہیں" - (انجام آئتم، ص ۵۶، اربعین نمبر ۳، ص ۲۲، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - "خدا نے فرمایا، اے غلام احمد تو میرا سب سے بڑا نام ہے" - (اربعین نمبر ۲، ص ۳۵)
 - "اے چاند اور اے سورج تو مجھ سے ہے اور میں تجھ سے ہوں" - (البشری، جلد دوم، ص ۱۰۳، ۲۶ دسمبر ۱۹۰۱ء، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - "تیری منزلت میرے نزدیک ایسی ہے جسے خلقت نہیں جانتی، تو مجھ سے بنزلہ میرے عرش کے ہے" - (انت منی بمنزلہ عرشی) (البشری جلد دوم، ص ۹۰، ۱۳۵، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - "تیرا بھید میرا بھید ہے" - (سرکش سری) (البشری، جلد دوم، ص ۱۲۹، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - "تو مجھ سے بنزلہ میری روح کے ہے" - (انت منی بمنزلہ روحی) (البشری، جلد دوم، ص ۷۳، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - مرزا قادیانی کا ایک مرید قاضی یار محمد اپنے ڈیکٹ نمبر ۳۲ موسمہ "اسلامی قربانی" میں لکھتا ہے۔

"حضرت سیعی موعود (مرزا) نے ایک موقع پر اپنی حالت یہ ظاہر فرمائی کہ کشف کی حالت آپ پر طاری ہوئی گویا کہ آپ عورت ہیں اور اللہ تعالیٰ نے رجولیت کی طاقت کا اظہار فرمایا۔ سمجھنے والے کے لیے اشارہ کافی ہے" - (ص ۱۲)

- "میرا نام ابن مریم رکھا گیا اور عیسیٰ کی روح مجھ میں نجع کی گئی اور استعارہ کے روگ میں حاملہ ٹھرا یا گیا۔ آخر کنیٰ ممینہ کے بعد جو (مدت حل) دس مہینہ سے زیادہ نہیں مجھے مریم سے عیسیٰ بنایا گیا۔ پس اس طور سے میں ابن مریم ٹھرا" - (کشتی نوح، ص ۳۶-۳۷ مندرجہ روحانی خواشن، ص ۵۰، جلد ۱۹، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”بابو اللہ بخش چاہتا ہے کہ تیرا حیض دیکھے یا کسی پلیدی اور ناپاکی پر اطلاع پائے لیکن خدا تعالیٰ تجھے اپنے انعامات دکھائے گا جو متواتر ہوں گے۔ تجھ میں حیض نہیں بلکہ وہ بچہ ہو گیا ہے۔“ (تتمہ حقیقت الوجی، ص ۱۳۲، اربعین نمبر ۲، ص ۱۹، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”کیا کوئی عکنڈ اس بات کو قبول کر سکتا ہے کہ اس زمانہ میں خدا استتا تو ہے مگر بوتا نہیں (یعنی وحی نہیں بھیجا) پھر اس کے بعد یہ سوال ہو گا کہ بوتا کیوں نہیں کیا زبان پر کوئی مرض لاحق ہو گئی ہے۔“ (ضمیمہ برائین چشم، ص ۱۳۲، مندرجہ روحاںی خزانہ، ص ۳۱۲، جلد ۲۱، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”مجھ سے میرے رب نے بیعت کی۔“ (دافع البلاء، ص ۶، مندرجہ روحاںی خزانہ، ص ۳۲۱، ج ۱۸، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اے غلام احمد تیرا نام پورا ہو جائے گا۔ پیشہ اس کے کہ میرا نام پورا ہو۔“ (انجام آخرت، ص ۵۲، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”خدا میرے وجود میں داخل ہو گیا اور میرا غضب اور رحم، تلخی اور شیرینی اور حرکت اور سکون سب اس کا ہو گیا۔ اس حالت میں میری زبان پر جاری تھا کہ ہم ایک نیا نظام اور نیا آسمان اور نئی زمین چاہتے ہیں۔ سو میں نے پسلے تو آسمان اور زمین کو ابھالی صورت میں پیدا کیا، جس میں کوئی ترتیب اور تفریق نہ تھی۔ پھر میں نے مٹا حق کے مطابق ترتیب اور تفریق کی اور میں دیکھتا ہوں کہ میں اس کی خلق پر قادر ہوں۔ پھر میں نے آسمان اور زمین کو پیدا کیا وغیرہ۔“ (کتاب البریت، ص ۱۰۳، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”خدا نے میرا نام متوكل رکھا، خدا میری حمد کرتا ہے اور مجھ پر رحمت بھیجا ہے۔“ (ضمیمہ تریاق القلوب، ص ۳۳، نشان ۲۸، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”خدا نے فرمایا جو کچھ مرزا کی زبان سے جاری ہو، وہ میری زبان سے ہے۔“ (حقیقت الوجی، ص ۱۶، مصنفہ مرزا قادیانی)

○ ”خدا نے فرمایا، اے مرزا! میں نے تجھے اپنے نفس کے لئے پیدا کیا۔ زمین اور آسمان تیرے ساتھ ہیں، جیسے میرے ساتھ ہیں۔ تو میرے پاس بنزولہ توحید اور

- تفرید کے ہے۔” - (رسالہ انعام آنکھ، ص ۵۲، مصنفہ مرزا قادیانی)
- ”خدا نے فرمایا کہ اے مرزا! خدا تیرے ساتھ ہے اور خدا وہیں کھڑا ہوتا ہے جہاں تو کھڑا ہوتا ہے۔” - (ضمیمہ انعام آنکھ، ص ۷۱، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ”خداوند عالم فرش پر میری حمد کرتا ہے۔” - (اربعین نمبر ۳، ص ۱۳، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ”خدا نے مجھ سے کہا کہ اگر تو نہ ہوتا تو میں آسمان کو پیدا ہی نہ کرتا۔” - (دافع البلاء، ص ۳، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ”ہم نے تجھے دنیا کی رحمت کے لیے بھیجا ہے۔” - (اربعین نمبر ۳، ص ۳۰)
 - ”خدا فرماتا ہے کہ یہ اپنی طرف سے نہیں بولتا بلکہ جو کچھ تم سنتے ہو خدا کی دلی ہے۔” - (اربعین نمبر ۳، ص ۳۲)
 - ”کہ وہ پاک ذات وہی ہے جس نے تجھے رات میں سیر کرایا۔” - (حقیقت الوتی، ص ۸۷، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ”مرزا تمام انبیاء کا چاند ہے۔” - (انعام آنکھ، ص ۵۸، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ”خدا نے مجھے آدم، صفوی اللہ، مثل نوح، مثل یوسف، مثل داؤد اور مثل موسیٰ اور مثل ابراہیم کہا اور احمد کے نام سے بار بار پکارا۔” - (ازالہ اوہام، ص ۲۵۳، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ”مجھے خدا کی طرف سے مارنے اور زندہ کرنے کی صفت دی گئی یعنی میں اس بات پر قادر ہوں کہ ماروں اور زندہ نہ رکھوں۔” - (خطبہ المامیہ، ص ۲۳، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ” بلاشبہ تیرا ہی حکم ہے جب تو کسی شے کا ارادہ کرے، تو اسے کہہ دے ہو جا پس وہ ہو جاتی ہے۔” - (البشری جلد دوم، ص ۹۲، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ”مجھ سے میرے رب نے بیعت کی۔” - (دافع البلاء، ص ۶، مصنفہ مرزا قادیانی)
 - ”سچا خدا وہی خدا ہے جس نے قادیان میں اپنا رسول بھیجا۔” - (دافع البلاء، مصنفہ مرزا قادیانی)

- "خدا نے اس عاجز کا نام نبی بھی رکھا۔" (ازالہ اوہام، ص ۵۳۳، مصنفہ مرزا قادیانی)
- "میرا خدا وہ خدا ہے جس نے اپنے رسول کو یعنی اس عاجز کو ہدایت اور دین حق اور تہذیب و اخلاق کے ساتھ بھیجا۔" (اربعین نمبر ۲، ص ۳۲، مصنفہ مرزا قادیانی)
- "چونکہ اس مبارک زمانے میں خدا کا ایک بزرگ زیدہ نبی اور رسول موجود ہے، اس لئے عذاب بھی اس قسم کے نازل ہو رہے ہیں جو انبیاء کے وقت میں ہوتے ہیں۔" (اخبار بدر، نومبر ۱۹۰۳ء، نمبر ۲۳)
- "یہ دو نام اور دو خطاب خاص آنحضرت کو قرآن میں دیے گئے۔ یعنی سید الانبیاء اور رحمۃ اللعالمین۔ پھر وہ خطاب الہام میں مجھے دیے گئے ہیں۔" (اربعین نمبر ۲، ص ۳)
- "اس امت میں وہ شخص میں ہی ہوں جس کو اپنے نبی کریم کے نمونہ پر وحی اللہ پاتے ہوئے تھیں برس کی مدت ہو گئی اور ۲۳ برس تک سلسلہ وحی جاری رکھا گیا۔" (اربعین نمبر ۳، ص ۳۰)
- "اے سردار تو خدا کی طرف سے راہ راست پر خدا کا رسول ہے جو غالب اور رحم کرنے والا ہے۔" (حقیقت الوحی، ص ۷۰، مصنفہ مرزا قادیانی)
- "میں اس خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ اس نے مجھے بھیجا ہے اور اس نے میرا نام نبی رکھا ہے اور اس نے مجھے سچ موعود کے نام سے پکارا ہے اور اس نے میری تصدیق کے لئے بڑے بڑے نشانات ظاہر کیے جو تین لاکھ تک پہنچے ہیں۔" (تمہ حقيقة الوحی، مطبوعہ میگزین قادیان، ص ۶۸)
- "اس زمانے میں خدا نے چاہا کہ جس قدر مقدس نبی گزر چکے ہیں، ایک ہی شخص کے وجود میں ان کے نمونے ظاہر کیے سو وہ میں ہوں۔" (براہین احمدیہ، حصہ پنجم، ص ۹۰، مصنفہ مرزا قادیانی)
- "مجھے اپنی وحی پر توریت و انجیل و قرآن کی طرح یقین ہے۔" (اربعین نمبر ۲۵، ص ۲۵)

○ ”خدا کی قسم میں اپنے الہامات پر قرآن اور دیگر کتب سماوی کی طرح یقین رکھتا ہوں۔“ - (حقیقت الوجی، ص ۲۱۱، مصنفہ مرزا قادریانی)

اللہ کچھ میں:

”اور پھر ایک بار دیکھا کہ کچھ میں گیا ہوں تو اللہ تعالیٰ ایک حاکم کی صورت پر عدالت کی کرسی پر بیٹھا ہے اور ایک سر رشتہ دار کے ہاتھ میں ایک مثل ہے جو وہ پیش کر رہا ہے۔ حاکم نے مثل دیکھ کر کہا کہ مرزا حاضر ہے۔ تو میں نے غور سے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کے پاس ایک خالی کرسی پڑی ہے۔ مجھے اس پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اور پھر میں بیدار ہو گیا۔“ - (تذکرہ، ص ۱۲۹)

مرزا قادریانی کا ہاتھ اللہ کا ہاتھ:

”اور فرمایا کہ جو شخص تیرے ہاتھ میں ہاتھ دے گا، اس نے تیرے ہاتھ میں نہیں بلکہ خدا تعالیٰ کے ہاتھ میں ہاتھ دیا۔“ - (تذکرہ، ص ۱۶۸)

اللہ کے ہاتھ مرزا کے گلے میں

میں نے ایک دفعہ کشف میں اللہ تعالیٰ کو تمثیل کے طور پر دیکھا۔ میرے گلے میں ہاتھ ڈال کر فرمایا، ”جے تو میرا ہو رہیں سب جگ تیرا ہو۔“ - (تذکرہ، ص ۱۷۱)

اللہ کا انداز گفتگو:

”حضور نے فرمایا مجھے خدا اس طرح مخاطب کرتا ہے اور مجھ سے اس طرح باتیں کرتا ہے کہ اگر میں ان میں سے کچھ تھوڑا سا بھی ظاہر کر دوں تو یہ جتنے معتقد نظر آتے ہیں سب پھر جاویں۔“ - (سیرت المدی، ص ۲۷، حصہ اول، مصنفہ مرزا بشیر الدین ابن مرزا قادریانی)

خدا کی انگریزی شان:

یک دفعہ کی حالت یاد آئی ہے کہ انگریزی میں یہ الہام ہوا ”آئی لو یو۔“ - یعنی

میں تم سے محبت کرتا ہوں۔ پھر یہ الہام ہوا ”آئی ایم ود یو“ یعنی میں تمہارے ساتھ ہوں۔ پھر الہام ہوا، ”آئی شل پلپ یو“ یعنی میں تمہاری مدد کروں گا۔ (انگریزی محاورہ کی رو سے اگر آئی کے ساتھ شل کی جگہ دل ہوتا تو الہام اور بھی قوی ہو جاتا۔ للہوف) پھر الہام ہوا ”آئی کین وہاٹ آئی دل ڈو“۔ یعنی میں کر سکتا ہوں جو چاہوں گا۔ پھر اس کے بعد بہت ہی زور سے جس سے بدن کا پ گیا یہ الہام ہوا ”ڈی کین وہاٹ وی دل ڈو“ یعنی ہم کر سکتے ہیں جو چاہیں گے اور اس وقت ایک ایسا لمحہ اور تلفظ معلوم ہوا کہ گویا ایک انگریز ہے جو سر پر کھڑا ہوا بول رہا ہے۔ (براہین احمدیہ، ص ۲۸۰، مصنفہ مرزا قادریانی)

خدا کے دستخط

۱۱/ جنوری ۱۹۰۶ء ایک روایا میں دیکھا کہ بہت سے ہندو آئے ہیں اور ایک کاغذ پیش کیا کہ اس پر دستخط کر دو۔ میں نے کہا، میں نہیں کرتا۔ انہوں نے کہا پلک نے کر دیے ہیں۔ میں نے کہا میں پلک نہیں یا پلک سے باہر ہوں۔ ایک اور بات بھی کہنے کو تھا کہ کیا خدا نے اس پر دستخط کر دیے ہیں مگر یہ بات نہیں کی تھی کہ بیداری ہو گئی۔ (ارشاد مرزا قادریانی، مندرجہ مکاشفات، ص ۲۸، مولفہ بابو منظور اللہی قادریانی لاہوری)

اللہ کی روشنائی کے دھبے

ایک میرے مخلص عبداللہ نام پڑواری غوث گڑھ علاقہ ریاست پیالہ کے دیکھتے ہوئے اور ان کی نظر کے سامنے یہ نشان اللہ ظاہر ہوا کہ اول مجھ کو کشفی طور پر دھکھایا گیا کہ میں نے بہت سے احکام قضا و تدر کے اہل دنیا کی نیکی بدی کے متعلق اور نیز اپنے لیے اور اپنے دوستوں کے لیے لکھے ہیں اور پھر تمثیل کے طور پر میں نے خداۓ تعالیٰ کو دیکھا اور وہ کاغذ جناب باری کے آگے رکھ دیا کہ وہ اس پر دستخط کر دیں۔ مطلب یہ تھا کہ یہ سب باتیں جن کے ہونے کے لیے میں نے ارادہ کیا ہے ہو جائیں۔ سو خداۓ تعالیٰ نے سرفی کی سیاہی سے دستخط کر دیے اور قلم کی نوک پر جو سرفی زیادہ تھی اس کو جھاڑا اور معا جھاڑنے کے ساتھ ہی اسی سرفی کے قطرے

میرے کپڑوں اور عبداللہ کے کپڑوں پر پڑے اور چونکہ کشفی حالت میں انسان بیداری سے حصہ رکھتا ہے اس لیے مجھے جبکہ ان قطروں سے جو خداۓ تعالیٰ کے ہاتھ سے گرے اطلاع ہوئی ساتھ ہی میں نے بہ چشم خود ان قطروں کو بھی دیکھا اور میں رفت دل کے ساتھ اس قھے کو میاں عبداللہ کے پاس بیان کر رہا تھا کہ اتنے میں اس نے بھی وہ تربہ تر قطرے کپڑوں پر پڑے ہوئے دیکھ لیے اوز کوئی چیز ایسی ہمارے پاس موجود نہ تھی جس سے اس سرفی کے گرنے کا کوئی اختیال ہوتا اور وہ وہی سرفی تھی جو خدا تعالیٰ نے اپنے قلم سے جھاڑی تھی۔ اب تک بعض کپڑے میاں عبداللہ کے پاس موجود ہیں جن پر وہ بست سی سرفی پڑی تھی"۔ (تریاق القلوب، ص ۳۳، حقیقت الوجی، ص ۲۵۵، باختلاف الفاظ، مصنفہ مرزا قادری)

اے اللہ! یہ مرزا قادری اے..... یہ عمد حاضر کا فرعون..... یہ زمانہ رواں کا نمروڈ..... یہ مرتد عصر..... یہ زندیق زماں..... یہ منه پہنچا گستاخ..... اے رب ذوالجلال! یہ تمیری ذات کا گستاخ..... یہ تمیری صفات کا گستاخ..... یہ تمیرے نبیؐ کا گستاخ..... یہ تمیرے سارے نبیوں کا گستاخ..... یہ تمیرے قرآن کا گستاخ..... یہ تمیرے نبیؐ کی احادیث کا گستاخ..... یہ تمیرے نبیؐ کے صحابہؓ کا گستاخ..... یہ تمیرے نبیؐ کے شر کا گستاخ..... یہ تمیرے پیارے نبیؐ کی پیاری امت کا گستاخ..... یہ تمیرے گھر، بیت اللہ کا گستاخ..... یہ تمیرے فرشتوں کا گستاخ.....

خداوند قدوس! اس مردوں کے فتنے نے تمیرے دین کی روح کو گھاٹل کر دیا ہے..... امت محمدیہؓ کے جسم کو محروم کر دیا ہے..... یہ اسلامی عقائد کے رفع الشان قصر کو تاخت و تاراج کر رہے ہیں..... مسلمانوں کے ایمانوں پر ڈاکہ زنی کر کے انہیں مرتد بنارہے ہیں.....

اے دعاوں کے قبول کرنے والے رب! اس فتنہ کی اتنی رسی دراز کیوں؟..... اس فتنہ کو اتنی ڈھیل کیوں؟..... گستاخوں کو اتنی بُی ملت کیوں؟..... مولا! اب اس فتنے کی شر رگ ہٹ دے..... جھوٹی نبوت کے ڈرامے کے کرداروں کو ان کے ہولناک انجام پ پنچا دے..... اب ان کی بساط پلٹ دے..... اب ان کے قدموں سے زمین سمیٹ لے..... زمین کا سینہ ان مردوں کا بوجھ اٹھا

انھا کے تھک چکا ہے..... اب ان کے وجودوں کو زمین کے پیٹ کے حوالے کر دے..... جو انتقام کی آگ میں تڑپ تڑپ کر ان کا انتظار کر رہا ہے۔

مرزا یوس کا نام ذرا دیر میں مٹا
حق کے جلال سے یہی ایک ڈھیل ہو گئی

